

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 11 «Капелька»**

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МАДОУ  
д/с №11 «Капелька»  
\_\_\_\_\_ Т.П. Чусова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2013г.

## **ПРОГРАММА**

### **Разноцветные ладошки**

(для детей от 2 до 3 лет)

Принята:  
Советом педагогов  
МАДОУ д/с №11 «Капелька»  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2013г.

Разработал:  
воспитатель Саражина А.А.

## Содержание

1. Пояснительная записка .....	2
2. Тематический план.....	4
3. Содержание программы.....	5
4. Методическое обеспечение.....	13
5. Литература.....	15

Приложение:

Рабочая программа «Разноцветные ладошки»

## 1. Пояснительная записка

Программа рассчитана на один учебный год (с октября по май).  
Занятия проводятся 1 раз в неделю, по пятницам. Всего 31 занятие в год.

### Концепция программы

Известный исследователь детской речи М.М. Кольцова пишет: «Движение пальцев рук исторически, в ходе развития человечества, оказались тесно связанными с речевой функцией».

Когда ребенку пора начинать рисовать? Самое раннее – на втором году жизни, - ответят многие родители и... ошибутся. Первый художественный опыт можно привить малышу, когда ему нет еще и годика. Конечно, не достигшему года крохе невозможно дать в руки кисти с красками, фломастеры или карандаши. Но ему это и не нужно. Необходимые «инструменты» с ним всегда – это его собственные руки.

Рисование – интересный и полезный вид деятельности, в ходе которого разнообразными способами с использованием самых разных материалов создаются живописные и графические изображения. Рисование приобщает малышей к миру прекрасного, развивает креативность (творческое начало личности), формирует эстетический вкус, позволяет ощутить гармонию окружающего мира. Часто несёт в себе и элементы психотерапии – успокаивает, отвлекает, занимает.

Мелкая моторика – это точные и тонкие движения пальцев руки. От развития мелкой моторики напрямую зависит работа речевых и мыслительных центров головного мозга. Очень важно в дошкольном возрасте как можно раньше создавать условия для накопления ребенком практического опыта, развивать навыки ручной умелости, формировать механизмы, необходимые для будущего овладения письмом.

**Целью занятий** является развитие мелкой моторики пальцев рук через организованную деятельность: рисование ладошками и по трафарету.

### Задачи:

- развивать и совершенствовать мелкую моторику пальцев рук, зрительное внимание и умение ориентироваться на плоскости;
- учить видеть мир в живых красках;
- развивать речь, фантазию;
- побуждать детей к творчеству.

**Методы обучения:** наглядные, словесные и практические:

- наблюдения с детьми;
- обследование предметов, игрушек, готовых образцов, рассматривание картин и иллюстраций, несущих информацию о предметах и явлениях;
- объяснение, рассказ воспитателя, использование художественного слова;
- показ способов действия;
- упражнения;
- игровые приемы;
- совместный анализ выполненной работы.

### **Ожидаемые результаты:**

- развивается мелкая моторика, которая влияет не только на умение ребенка использовать свои руки, но и способствует развитию речи;
- улучшается состояние организма в целом;
- ребенок знает, что такое цвет, различает основные цвета (красный, зеленый, синий, желтый);
- ребенок умеет строить «причинно-следственные» связи.

**Итогами детской деятельности** служат выставки детских работ, подарки родителям к праздникам.

### **Условия работы**

- Занятия проводятся 1 раз в неделю в пятницу, в первой половине дня. Продолжительность занятия 15-20 минут;
- Занятия проводятся в соответствии с данной программой и согласно годовому плану.

## 2. Тематический план

Месяц	Неделя	Тема занятия	Задачи
<b>Октябрь</b>	1	«Осеннее дерево»	Рисование пальчиками и ладошками
	2	«Запасливый ежик»	Рисование ладошками. Трафарет
	3	«Заюшкин огород» (морковка)	Рисование ладошками. Трафарет.
<b>Ноябрь</b>	1.	«Медвежонок с ягодами»	Трафарет. Пластилин
	2.	«Снегири прилетели»	Трафарет. Нитки. Рисование ладошками
	3.	«Сорока-Белобока»	Трафарет. Салфетки.
	4.	«Домик для лисички»	Трафарет. Ладошки
<b>Декабрь</b>	1.	«Варежки для малышей»	Трафарет. Вербки.
	2.	«Сапожок для подарков»	Трафарет. Вата.
	3.	«Дед мороз»	Рисование ладошками
	4.	«Новогодняя елка» . Коллективная работа	Рисование ладошками. Конфетти.

Месяц	Неделя	Тема занятия	Задачи
Январь	1.	«Ангелочки»	Рисование ладошками.
	2.	«Паровозик из Ромашково»	Рисование ладошками. Коллективная работа.
	3.	«Гуси-лебеди»	Рисование ладошками.
	4.	«Моя лошадка»	Трафарет. Нитки.
Февраль	1.	«Зубастый крокодил»	Рисование ладошками
	2.	«Краб»	Рисование ладошками
	3.	«Кораблики». Открытка для папы и дедушки.	Трафарет. Ладшки.
	4.	«Веселые осьминожки»	Рисование ладошками.
Март	1	Разноцветные улитки»	Рисование ладошками.
	2	«Кактусы»	Рисование ладошками
	3	«Пчелки»	Рисование ладошками
	4	«Гусеница»	Рисование ладошками

Месяц	Неделя	Тема занятия	Задачи
Апрель	1	«Дракончик»	Рисование ладошками.
	2	«Ракеты»	Трафарет. Ладшки. Фольга.
	3	«В Африке». Коллективная работа	Трафарет. Ладшки
	4	«Весенний букет»	Трафарет. Ладшки
Май	1.	«Бабочки»	Рисование ладошками
	2.	«Божьи коровки»	Трафарет. Рисование пальчиками
	3.	«Подсолнух»	Рисование пальчиками и ладошками
	4.	Коллективная итоговая работа	Ладшки, трафареты, бросовый материал.

### 3. Содержание программы

Программа включает в себя рисование ладошками и по трафарету на определенные темы. Тематика занятий определяется временем года, праздниками.

Ладонкой можно мазать, рисовать и печатать любые абстракции, наслаждаясь цветом или создавать сюжетные картины. По-разному поворачивая ручки, и дорисовывая к отпечаткам недостающие элементы, можно воплотить любые задумки. Например, отпечатав сомкнутую ладошку можно получить силуэт рыбки. Останется только дорисовать ей пальчиками глазик, плавники и хвост. Рядом с рыбкой можно отпечатать пальчиками камушки и провести волнистые линии, изображая водоросли. Вот и получилась коллективная работа «Аквариум». Ладонка, с разведенными пальчиками, смотрящими вниз, позволит увидеть в рисунке осьминога, если дорисовать ему глазки и ротик.

Ребенку будет полезно и интересно изучить возможности собственной руки, ведь с помощью одной - единственной ладони можно получить огромное количество самых разных отпечатков, а дополнив их собственной фантазией, превратить в настоящие шедевры.

С помощью ладошек, можно нарисовать целую семью осьминожек разного размера. И посадить их на морское дно, с отпечатанными пальчиками-камушками и волнами или водорослями, которые получаются, если обмакнуть в краску четыре пальца, и провести волнистые линии в нужном направлении.

А сомкнутая ладонь даст отпечаток силуэта рыбки. Останется только дорисовать ей пальчиками плавнички и хвостик.

Те же самые ладошки могут превратиться и в волшебные цветы с лепестками-пальчиками - из них можно напечатать целый луг! А можно "ограничиться" крыльями красивой птицы.

Отпечатанные ладошки с прижатыми пальцами могут стать удивительными бабочками, достаточно просто нарисовать им длинные усики.

Рука, сжатая в кулак, дает круглый отпечаток, похожий на ракушку, или домик для улитки. Кроме того, из получающихся кружков можно напечатать и снеговика, и солнышко, и забавного человечка.

Полураскрытый кулак печатает дугу. При печатании подушечек и фаланг пальцев получаются оттиски - прямоугольники или небольшие отрезки разной длины. У каждого пальца свой неповторимый отпечаток.

По-разному поворачивая руки, и дорисовывая к напечатанным элементам узнаваемые детали, можно воплотить любые задумки.



#### **4 . Методическое обеспечение**

В течение года один раз в неделю проводятся занятия «Разноцветные ладошки». Главным методом проведения занятий является игра. Воспитатель обыгрывает сюжет будущего рисунка с помощью различных игрушек и предметов, сопровождает рисование эмоциональным комментарием, использует стихи, загадки, потешки. Такой метод обучения позволяет заинтересовать малышей, создает необходимый эмоциональный настрой.

Даже для детей 2-3 лет рисование может стать одним из самых любимых и полезных занятий. Для рисования пальчиками, желательно использовать большой лист бумаги.

Ход работы:

- ребенок намазывает губкой свою ладошку и оставляет отпечаток на листе бумаги;
- ребенок с помощью воспитателя дорисовывает детали, для того, чтобы получился предмет, хорошо известный ребенку.

#### **Выбираем краски для рисования**

Важнейший критерий выбора красок для рисования пальцами – безопасность. Маленькие дети все любят пробовать на вкус, поэтому при их производстве используют только пищевые красители. По этой же причине в краски добавляют соль, чтобы у ребенка не возникало желания попробовать их еще раз.

Есть более безопасный способ – сделать краски для пальчикового рисования самостоятельно. Для этого необходимы: мука, соль, растительное масло и красители (сок моркови, свеклы, петрушки). Из перечисленных ингредиентов готовится «основа», консистенции густой сметаны, которую разлить по баночкам и добавить краситель.

**Для оформления детских работ используются методы декорирования нитками (хвост и грива у лошадки), веревки (соединяем варежки), фольга (украшаем ракеты), салфетки (для сороки-белобоки), вата (украшение новогодней елки, снеговика)**

## **5. Литература**

1. И.А Лыкова – Изобразительная деятельность в детском саду ( ранний возраст) М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.
2. Е.А. Янушко – Рисование с детьми раннего возраста. Мозаика-Синтез, 2006.
3. О.Г. Жукова – Планирование и конспекты занятий по изобразительной деятельности, для детей раннего возраста. Айрис дидактика, 2008.